

UBALDO PANTANI attore-autore • Biografia

Laureato in Scienze Politiche all'Università di Pisa con una tesi in Metodologie e Tecniche della Ricerca Sociale sulle applicazioni del linguaggio comico nell'apprendimento.

Allievo di **Giorgio Albertazzi** al Laboratorio d'Arti Sceniche di Volterra, interpreta inizialmente ruoli drammatici con il Teatro Sant'Andrea di Pisa.

Come comico esordisce nel 1997 su RaiDue nel programma di G. Boncompagni "**Macao**" con il personaggio della stralunata archeologa americana Jennifer Sullivan.

Negli anni successivi sperimenta i primi spettacoli di cabaret coadiuvato dall'amico e autore Simone Tamburini. Con quest'ultimo e il regista Massimiliano Gionti fonda nel 2001 la società di produzione cinematografica **Mamononmamo produzioni**, con cui realizza il lungometraggio "La Fisarmonica".

Nello stesso anno ritorna in tv, su RaiDue, come ospite fisso dei programmi "**Convencion2001**", "**SuperConvencion**" e "**Convencion a colori**" di Gregorio Paolini. Tra i personaggi di carattere Tony Brillante, maestro di kàbaret che si presenta nudo in scena, il televenditore del mobilificio "Pippea", l'inetto concorrente del Quizzardario e lo studente fuorisede Tonino.

Nel 2003 il gruppo di lavoro approda ad Italia Uno con "**Ciro presenta Visitors**". Qui appaiono le imitazioni dell'Uomo Gatto e della star della Melevisione Tonio Cartonio.

In "**Assolo**" (La7) presenta, per la prima volta in tv, alcuni monologhi e sketch senza maschera tra cui un apprezzato poema finto dantesco.

Nel 2004 viene arruolato da Paola Cortellesi per il suo show "**Nessundorma**", ancora su RaiDue dove presenta il tronista Dovizio, il tricomante Luano. e l'imitazione dell'astrologo Paolo Fox.

Dall'autunno del 2004 alla primavera del 2008, lavora con la Gialappa's band, nelle varie edizioni del ciclo "**Mai dire**" dove prendono forma le parodie degli inquilini della casa del Grande Fratello (Jonathan, Fabiano, Rosario, il "cummenda" Roberto e altri), di celebrities come Lapo Elkann, Francesco Sarcina de Le Vibrazioni, Gigi Buffon, Stefano Bettarini, Flavio Insinna, Giovanni Allevi e Massimo Giletti e vari personaggi di fantasia.

Dal 2005 al 2008 collabora con il **Teatro di Collesalveti**, affiancando il M^o Mario Menicagli nella **direzione artistica** e curando gli allestimenti di "Opera in fabula", versioni semi sceniche di celebri opere liriche in cui è protagonista come voce recitante.

Alla fine del 2007 porta in **teatro** "**Sei una bestia, Viskovitz**" dall'omonimo romanzo di Alessandro Boffa, per la regia di Letizia Quintavalla e Bruno Stori e con musiche dei Virginiana Miller.

Nella stagioni successive partecipa a "**Glob**", RaiTre, dove presenta Gianfranco Fini, il presidente emerito della Repubblica Francesco Cossiga, Piersilvio Berlusconi, Alain Elkann e Marco Travaglio. Si registrano anche due incursioni nell'edizione di 2010-11 di "**Parla con me**" dove Gianfranco Fini e il

neo sindaco di Firenze Matteo Renzi vengono intervistati da Serena Dandini.

A gennaio 2010 sbarca a **“Quelli che”** con Simona Ventura, Victoria Cabello (dal 2011) e Nicola Savino (dal 2013), propone le parodie di Lapo Elkann, Antonio Conte, Andrea Stramaccioni, Oscar Giannino, Roberto D’Agostino, Matteo Renzi in versione aggiornata, Riccardo Cocciante, i duetti Lapo-LadyGaga, Giletti-Oxa e Enzo Miccio-Carla Gozzi di “Ma non ti vergogni?” con Virginia Raffaele, Flavio Insinna versione 2.0, Paolo Del Debbio, Massimo Cacciari, Federico Buffa e Pippo Inzaghi. Nel biennio 2013/15 si presentandosi anche nel ruolo di commentatore in studio (curatore della rubrica “Nel frattempo” il primo anno e del parte calcistica il secondo).

Nel 2011 debutta al **cinema** in **“Manuale d’amore 3”** di Giovanni Veronesi, cui seguirà, con lo stesso regista **“L’Ultima ruota del carro”** nel 2013 e **“La scuola più bella del mondo”** di Luca Miniero l’anno successivo.

Su **Radio2** conduce con Virginia Raffaele, due cicli (2011/12) del programma **“Melomani per caso”**, indagine comica sul mondo della lirica. Nel 2014/15 partecipa a **“Non è un paese per giovani”** di Giovanni Veronesi e Massimo Cervelli, come inviato per la rubrica **“Tutta la vita minuto per minuto”**, radiocronaca della realtà.

Il 26 gennaio 2015 conduce su Rai 2 **“Arpad Weisz, dallo scudetto ad Auschwitz”** uno speciale in occasione della Giornata della Memoria, tratto dal libro di Matteo Marani.

Con il progetto creativo **It-alien factory** sta sperimentando stand up comici in lingua inglese.

Tifa Juventus, Pisa, Spal ed è tesserato come giocatore del G.S. Ponteginori1929 (Terza categoria).

Da settembre 2015 è confermato nel cast di **“Quelli che il calcio”**.